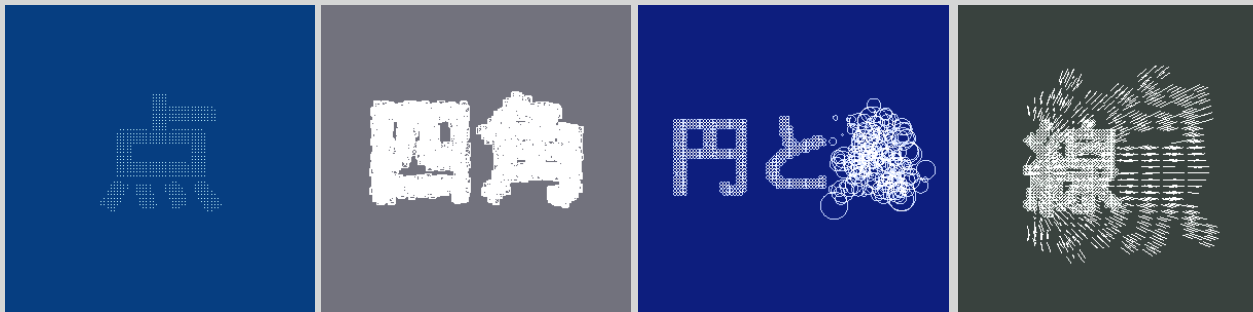
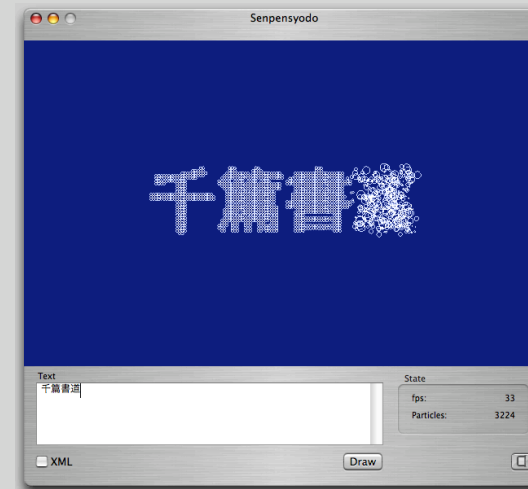


# 書体の動きで感情表現を行う「千篇書道」の開発

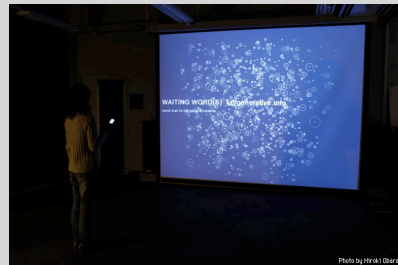
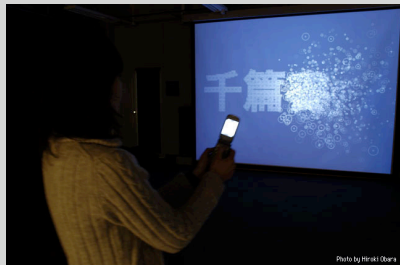
開発者：多摩美術大学 美術学部 4年 前川峻志

- 文字の表現能力を拡張する千篇書道を開発
- スクリーン上の文字に動的かつ視覚的な効果を与える
- 文字に効果を与える属性（パラメータ）検討し、最適な感情表現を発見する
- 「動き」や「時間」などのパラメータを設定し最適な効果を見つけ出す



アウトラインフォントから文字を  
ドットに展開

- フォントから文字を点に展開
- 点の集合でできた文字に形と動きを与える



千篇書道と携帯メールを使った  
コミュニケーション手法を実現

- 大型スクリーンと携帯メールを組み合わせた使用実験